

A SU SERVICIO

# Nuestra Sociedad

*Entrevista con D. Andrés Valverde.  
Tertulia “Natalio Rivas”*

## “La Tertulia está muy viva, tiene un futuro espléndido”

**Q**uedamos con D. Andrés, un caluroso día de principios de noviembre, en pleno veranillo de San Martín. Acude a la cita con su esposa, D<sup>a</sup> Elena Álvarez Criado compañera inseparable, y una de sus principales colaboradoras en la Tertulia.

**C**omenzamos hablando de su condición de socio del Casino y nos recuerda que comenzó a formar parte de nuestra Sociedad en 1987: “Era una época en que el Casino tenía una gran crisis y decidieron ampliar los socios —nos cuenta D. Andrés—. Un amigo mío me habló de ello, y me decidí. Al principio lo utilizaba muy poco, debido a mis obligaciones profesionales, pero una vez jubilado la verdad es que vengo mucho, participo activamente de la llamada vida casinista”

**Y**es verdad, es fácil ver a D. Andrés, siempre acompañado por su esposa, en los conciertos, en conferencias, en el cine y, por supuesto, en la Tertulia Natalio Rivas, de la que es fundador y principal impulsor. “Es que además, vivimos muy cerca —intervienen doña Elena,— así que venimos mucho al Casino, yo diría que prácticamente a diario”.

**D**on Andrés Valverde Sánchez es un granadino de pro, alpujarreño, para más señas. Siempre muy vinculado a su tierra, en abril de 2013 recibe la Medalla Honorífica de Plata de la Asociación Cultural José García Moreno de Órgiva, “por su meritoria labor de dirección de la Tertulia Natalio Rivas del Casino de Madrid”. Abogado, profesor de ética y Director Técnico del Colegio Institución Jamer, D. Andrés se ha movido con igual eficacia entre los juzgados y la enseñanza. “En los últimos años la enseñanza se ha deteriorado mucho —nos dice nuestro

consocio—, aunque todo empezó a estropearse antes de la democracia, con la ley del año 70. Se produce una ruptura total porque los padres no pueden enseñar a los hijos, pasamos de la letra al fonema, de la sílaba al monema, de la oración al sintagma, de la unidad al conjunto; también se decidió que el profesor no estuviese en un estrado, sino al nivel del alumno, se pretende un igualitarismo a mi juicio rechazable, el profesor tiene que tener autoridad en el aula”.

**T**ras el paréntesis personal, volvemos a la Tertulia “Natalio Rivas”, una de las más veteranas del Casino. Como nos cuenta el Sr. Valverde, la Tertulia celebró su primera reunión en enero de 2001, aunque fue mucho antes cuando empezó a fraguarse la idea: “La Tertulia en un principio iba a tener otro objetivo y otra denominación. Había en el Comité de Admisión un socio llamado D. Alberto Blanco Losada, Economista del Estado; me dijo que se jubilaba en el mes de febrero, y



## Tertulia “Natalio Rivas”



que sería conveniente crear una tertulia económica, y aunque no es lo mío, acepté participar. La Junta Directiva dio el visto bueno y todo se puso en marcha. Pero, lamentablemente, D. Alberto enfermó y falleció al poco tiempo. Y me vi solo al frente de una tertulia y decidí que la sacaría adelante, aunque adaptándola a mis inquietudes, y así lo hablé con D. Manuel, el Presidente, que me apoyó en todo. Aunque se le puso el nombre de Tertulia Literaria, lo cierto es que desde el principio se han tratado los temas más diversos”.

**D**on Andrés recuerda con afecto al que fue “una figura fundamental en la historia del Casino reciente y que tanto apoyó a nuestra Tertulia”: el Embajador Manuel García Miranda y Rivas, Presidente del Casino de Madrid desde noviembre de 1994 hasta su fallecimiento en julio de 2004. “Siendo él Presidente, al enterarme de que era nieto de D. Natalio Rivas, figura por la que siempre he sentido gran afecto y admiración, quise saludarle. Me recibió en su despacho, con singular afecto, hablamos mucho... Curiosamente comenzó hablando de su abuelo, pero del otro, García Noguero. Cuando hubo una plaza libre en el Comité de Admisión me incorporó, y luego entré a formar parte de la Junta Directiva. Cinco años en Comité de



Admisión y cuatro como directivo. Incluso me nombró vocal de asuntos jurídicos y administración en un planteamiento que tenía de haber dado a cada uno de los cuatro vocales alguna función concreta de colaboración. Lamentablemente, debido al fallecimiento de D. Manuel, no pudo ser, se quedó en un proyecto”.

**L**a primera reunión de la Tertulia “Natalio Rivas” tuvo lugar el 31 de enero de 2001. “Nos reunimos en la galería de la Planta Conde de Malladas, en los butacones de al lado de la entrada del Salón del Torito, y fui yo el encargado de exponer el tema, hablé sobre un libro de Yuder Pachá (...) De los socios que estuvieron en aquella primera reunión, sólo quedamos vivos dos”

**Q**ince años después, la Tertulia “Natalio Rivas” sigue reuniéndose semanalmente, en el Salón del Torito a las 12:00 del jueves; aunque han cambiado algunas cosas: “Se ha ido incorporando gente nueva, lo que le ha dado una nueva orientación. Nunca ha sido una tertulia excluyente, estamos abiertos a la participación de todos los socios que lo deseen”. En las Tertulias se tratan los más variados temas: historia, música, religión, política, literatura, medicina, tecnología, arte... “La gente es educadísima —interviene D<sup>a</sup>. Elena— aquí hay mucha diversidad de opiniones, pero todo el mundo es muy respetuoso, y eso lo ha conseguido él”, señala con orgullo en referencia a la labor de su esposo, quien dedica la mayor parte de su tiempo a esta Tertulia y a la que también celebra en el vecino Casino Militar.

**“A**unque yo estoy entregado en cuerpo y alma, hay mucha gente que colabora con nosotros: D. Miguel Bolívar, D. César Navarro, D. José María Castán, D. Manuel Zafra Aragón, el Sr. Pérez Gómez, el Sr. Vidal...”. “Y doña Avelina Martín Tomé —apunta D<sup>a</sup> Elena—, que se encarga de lle-



var el micrófono de un lado a otro, que no se crean ustedes que no es un trabajo pesado”.

**E**n la actualidad, la Tertulia Natalio Rivas cuenta con la participación de hasta cincuenta socios; es algo que quiere destacar D. Andrés: “la gran mayoría de participantes son socios (...) es algo en lo que yo insisto mucho: una tertulia del Casino para poder ser considerada como tal, debe contar con un participación mayoritaria de socios”.

**A**unque está “muy contento y orgulloso” de la marcha de la Tertulia, a la que augura “un futuro espléndido”, el Sr. Valverde afirma que le gustaría que “se transcribieran las intervenciones, que quedara constancia de todo, lo contrario es un perjuicio para la cultura... Sería maravilloso poder, por ejemplo, editar un libro, cada final de año,

con todas las ponencias de los últimos doce meses...”

**A**ntes de despedirnos, nuestros consocios quieren tener un recuerdo para aquellos que ya no están “y que tanto nos enseñaron, y que tan buenos momentos nos hicieron vivir en la Tertulia”: D. José Antonio García Vizcaíno, que hizo tertulias en verso “hemos sentido su muerte como si fuera parte de nuestra familia”; y D. Emilio Bonelli García-Morente, “al que rendimos homenaje en una Tertulia muy emotiva...”.

**U**n recuerdo al pasado para saludar a un “espléndido” futuro, el de la Tertulia “Natalio Rivas” a la que hoy hemos querida dedicar una líneas con la ayuda de su fundador y principal impulsor, socio del Casino de Madrid: D. Andrés Valverde Sánchez.

**Quince años después de su fundación, la Tertulia “Natalio Rivas” sigue reuniéndose semanalmente.**

## Homenaje a un gran hombre

**E**n nuestro encuentro con D. Andrés le preguntamos por qué le dieron el nombre de “Natalio Rivas” a la Tertulia. “Don Natalio fue una figura muy relevante de nuestra historia, granadino como yo, Presidente de nuestra entidad, y, además, abuelo del que en ese momento, el de la fundación de la Tertulia, era Presidente del Casino: D. Manuel. Me pareció buena idea, y al Presidente le gustó mucho, como es lógico”.

D. Natalio Rivas, ilustre político español nació un 8 de marzo de 1865 en Albuñol (Granada). Estuvo vinculado al Casino de Madrid durante más de sesenta años. Ingresó como socio el primero de noviembre de 1897, y desarrolló desde ese momento, una gran actividad en nuestra sociedad. Fue sucesivamente miembro de la Comisión encargada de la construcción del nuevo edificio, en 1903, y de la Junta



Directiva como Director de Carruajes en 1904, y en 1908 Director de Biblioteca. En diciembre de 1921 fue elegido Presidente del Casino, hasta el 9 de junio de 1922, en que tomó el relevo su gran amigo, granadino como él, D. Julio Quesada y Cañaverall, duque de San Pedro de Galatino. Abogado por la Universidad de Granada en 1885; Juez Municipal de Albuñol, en 1890, para dos años después convertirse en Diputado Provincial, y en 1893 Presidente de la Diputación de Granada, para luego desde 1901 a 1923 ser Di-



putado a Cortes. Subsecretario de la Presidencia en 1906. Primer Director General de Comercio en 1910 y Ministro de Instrucción Pública en 1919 en el gobierno de concentración que presidió Allendesalazar.